

Entrevista 3

Fecha: Mayo 25, 2019

Entrevistadora: Esmeralda Covarrubias

Entrevistada: Laura Franco

Esmeralda (E): Primero, agradezco tu tiempo, ¿quisieras platicarme un poco de ti? ¿de dónde vienes? ¿cuál es tu tema de investigación?

Laura (L): Mi nombre es Laura Franco, soy de Colombia pero vengo al Congreso también con afiliación a la Universidad Rovira i Virgili porque es donde estoy estudiando un doctorado.

E: ¿Cuál es tu tema de investigación?

L: En general trabajo violencias de género y en particular mis campos de especialización son las violencias sexuales y las violencias con ataques con agentes químicos.

E: ¿Cuál fue participación en el evento?

L: En el evento participé con la exposición de un poster sobre el tema que abordo en mi tesis doctoral. En mi tesis doctoral lo que trato de hacer es cartografiar los recorridos o itinerarios que las mujeres que son víctimas de ataques con agentes químicos tienen que hacer para reconstruir sus cuerpos, en la exposición de este poster, más que abordar aspectos históricos que de pronto iba más con el tema del congreso, mi objetivo era mostrar algunos resultados parciales que he obtenido de un campo específico de integración de este recorrido de las mujeres dentro de los discursos biomédicos a la voz de cirujanos y cirujanas plásticas reconstructivas en particular, porque son los discursos de reconstrucción que están avalados por la ley que es el primer campo en el que entran una vez están quemadas, entran a la clínica o al hospital y se tienen que adaptar a unas lógicas y a unos discursos que estipula la política pública que ejecutan los cirujanos y cirujanas plásticas reconstructivas y en este poster en particular quería exponer la parte del trabajo en la que busco explorar los significados sobre la recuperación que dan los médicos, es decir, qué es

para ellos la recuperación de estos cuerpos, porque en muchos de los discursos biomédicos la recuperación está asociada a la idea de normalidad, pero acá la normalidad es algo inalcanzable porque la tecnología alcanzada para recuperar los cuerpos no permite volver al estado que se tenía antes de sufrir el ataque. Es muy difícil que haya una recuperación entendiendo la recuperación como la eliminación del registro de la violencia y quería contrastar los discursos biomédicos con la experiencia y con los significados del haber vivido sus procedimientos de una de las sobrevivientes que pone en evidencia cómo su propia idea de recuperación contrasta con la de los médicos, porque para los médicos la recuperación va sobre el tejido dañado directamente independiente de lo que tienes que hacer para recuperarlo y lo que tienes que hacer para recuperarlo en muchos casos son injertos, autoinjertos, entonces, digamos que lo que pone en evidencia la experiencia de esta víctima es que igual para hacer los autoinjertos el médico tiene que dejar otras marcas que ella los vive como otra amputación más y de hecho ella exalta en su narrativa la vivencia de este evento como una nueva violencia, ella dice “los médicos actúan como si estuviesen trasquilando “bobos”, no sé si en tu país se les diga así a los borregos.

E: ¿Cómo te enteraste de este evento?

L: A través de internet, revisé y aquí estoy.

E: ¿Qué te pareció el formato del evento?

L: A mí me pareció muy enriquecedor, se presentaron trabajos muy variados, con diferentes perspectivas, me parece que fue un espacio en donde hubo una gran retroalimentación, además, fue muy intenso, era todo el día estar concentrándose en los trabajos que se presentaron y bueno, creo que también es muy enriquecedor esas pláticas de café que se dan al terminar el día porque conoces más a las compañeras, tienes oportunidad de seguir platicando sobre su trabajo, así que me ha parecido muy bueno.

E: ¿Qué te llevas del evento?

L: Muchas cosas, muchos de los trabajos que se presentaron me hicieron pensar en mi propio trabajo de investigación, aparentemente eran otros

temas y otros enfoques pero de alguna u otra manera, tocan lo que cada una estamos trabajando así que me llevó muchas ideas, formas alternativas por las cuales puedo explorar, creo que necesitare unos días para pensar más sobre estos días.

E: Bueno, pues eso sería todo, agradezco otra vez tú tiempo.

L: Un gusto.