

## FEM ciència?, propostes de la SCHCT per repensar el feminisme, la història i la cultura científica

(<https://blogs.iec.cat/schct/fem-ciencia/>)

1è lliurament de la 2ª edició de “FEM ciència?”

### **Entrevista a Tania Pérez-Bustos**

***“Es la Historia, no hay otra gente que puedas ver ahí, es el propio género operando.”***

*En aquesta entrevista parlarem amb Tania Pérez-Bustos sobre la tecnologia tèxtil i els diàlegs dels sabers, entre d'altres temes relacionats amb els i les referents, les dones en contextos postcolonials, i el feminisme.*

<https://blogs.iec.cat/schct/fem-ciencia/>

[foto del youtube]

[link](#)

[Tania Pérez-Bustos](#) és investigadora en Estudis socials de la ciència i la tecnologia a la Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional de Colombia. De formació és antropòloga (Universidad Nacional de Colombia), Comunicadora social (Pontificia Universidad Javeriana), i doctora en educació i cultura política (Universidad Pedagógica Nacional). En la seva trajectòria investigadora ha publicat articles relacionats amb educació, gènere i etnografies. És fundadora d'*Artisanal Tecnológica*, col·lectiu feminista transdisciplinar que treballa entre les pràctiques tèxtils i les tecnologies del coneixement i les cures.

Tania Pérez-Bustos ens explicarà quina és la seva percepció de la història de la ciència i quin paper tenen les dones i les cultures en ella. També discutirà el perquè costa mostrar referents femenins, la importància de la paraula feminista i el lloc que ocupen les dones en les tecnociències en diferents contextos; en particular en el marc postcolonial i a Amèrica Llatina. Finalment, ens parlarà del significat polític del brodat i la seva relació amb la tecnologia digital i la cultura popular comunitària colombiana.